

例刊告廣

三英寸寬二英寸高爲一格  
每行刊費洋五角中縫全部  
洋一元八角登報長期刊  
面議封面及新聞中縫加倍  
美術及小說廣告面議

報晶

社址上海  
電話二二八

格價報定  
每份大洋一角  
本埠每月三元  
外埠每月三元五角  
廣告費另議

精仁杏華粹

調經降氣 止咳化痰 溫肺散寒 潤肺生津

每瓶大洋四角

售發有均房藥大埠各

口里仁親路馬大英海上所行發總

致深人雅

金馬牌香烟

煙草公司洋行謹啟

快活

第四期目錄

李涵秋主編「快活旬刊」

第四期今日發行

材料其三期更豐富精彩諸君定必

萬分滿意

第四期目錄

銅版印刷 五彩畫圖 銅版印刷 五彩畫圖 銅版印刷 五彩畫圖

無敵牌之出品

(1) 各種牙粉 (2) 各種香粉 (3) 麝香生髮水 (4) 杏仁生髮水 (5) 麝香花露水 (6) 各式牙刷 (7) 各式絲襪 (8) 惠泉荷蘭水 (9) 各種菓子露

例畫圖灌

男女兼收

一月畢業

上海蘇州路三十五號

上海五洲大藥房

樹皮丸 自來血 海波藥

李仲乾

眼科

專治各種眼疾

眼脹有救

可以無憂

上海大馬路新街

大行旅社

慶喜樓承 廠寬堂

高仁邱

眼科

專治各種眼疾

神醫真養人

專治各種疑難雜症

安氏秘製保腎丸

背痛風濕 腎痛神經 膀胱炎沙石淋 小便諸疾 皆以此丸 治大有奇效

每瓶一元四角 每打十四元

晶報印刷

承印中西書報 各項大小雜件

春遊

品食新園生冠備請

正西藏橄欖

專治各種皮膚病

中國膏

專治各種瘡毒



(翁丹)

掃鬚散

與風學一戰功成，在這極短的時期內，把個鬍子遂出關外，我們的理想中，初中不料他這樣的不禁一打，養精蓄銳了好幾年，這一筆軍餉，也不知道花了幾萬萬，就這這些養兵之費，卻是國民的膏血，迷信軍閥的人，再細想想，張鬍子如此聲勢赫赫，不過換一個播吳散罷了。

在本國裏和吳秀才擺關一回，已弄得關不出口，以後的軍閥，就是個榜樣，吳秀才的這一輩播吳散，然是很靈，可是是大家服他，從此以後，不要再學武力，實行成兵，自先把他什麼還問一個督軍吳，流行到什麼處，再便有一個風學出，你就是張作霖啊，你的播鬍散出來，不過換一個播吳散罷了。

(花括)

人家也記念我們的國耻

我的自家的國恥，外國的人，要替我們記念嗎？怕是做不到的。我在九的那天，從棋盤街向北，看見路東有一家叫「勝安堂」的日本店，就微生意同我走的朋友，我們是甚麼意思，我當時回答不出。後來一想我們國恥這一天，就是他們得了一權利的這一天，他們固然應該當做國恥紀念，但是他權利上雖然得着，却不是一般要我們親善的人的心。虹口我未會去，就單看這一家，不微生意，可見得國民和國民親善是與他幫同中國國民表同情，絕不與他們國裏軍閥表同情的了。——

亞還有不平平的嗎？

外國嫖客的詩

我昨天讀商務印書館新出版的婦女雜誌，(八卷五號)內中有「殘紅先生禪的惠特曼」的詩，那詩中有一首，題目是「二個尋常的妓女」。我如今將他的原詩照抄出來，登在我們的品報上，總算是介紹一點外國嫖客的好文章，可以做中國嫖客的文苑，也不負譯者在婦女雜誌上，提倡嫖客贈妓詩的一番苦心孤詣，不過我有一點懷疑，他的題目是贈尋常妓女，已經一句有三七兩個字之多，不知道作者對於特別妓女要怎樣做法，這一件作者因未交代譯者殘紅先生，也沒說明，像我這種生存活剝新文化，以抄襲為介紹的人，更不明白，原詩讀在下面，請中外嫖客大家賞鑒鑒密，慚愧呀慚愧！我在中國也做了十幾年的嫖客，多或少也如讀過幾首贈妓詩，可是沒有福氣得資格，登在正當的婦女雜誌上，這風頭只好讓外國嫖客出了。

紅粉骷髏評

一西文總說開書、用旋轉之片，法至善也。惟所轉過疾，致不暇給，觀者幾誤譚笑；西人尤多謾言，聞焉如是，豈不以利全翻也。

每一作書札，輒如舊戲中之一揮而就，使人一望即知爲僞，施於影劇，則仍以背寫爲宜。

○沈二孀媽洗衣度活  
「落戶」金生入贅成婚一夕無話，將昨日洗好的衣晒出了，又去向王大嫂借了一百文，去買米來燒飯

吃。  
(君志)

看衣  
一條

還差  
遠在

沈姓家  
油炒菜

呀！  
答覆

一背景多用畫片大足親視者與然。

其要領之處作一張片後便少

時水新亞公司，發行與各處遊藝場噴火雜技等片，表情已高超過於前國內所製諸片，惟有數端似宜修改，不按既歸編輯之任不得不爲進一言也。

烟葉精選香味馥郁改善吸烟者  
吸大前門牌

駐華英美烟公司有限公司總經理

愛克司光線

(第二集)

八五四

(秋涵)

第二回 鬧醋勁平地起風波

發瘋將軍寢宮月旦

這一番話轉將老奶爺說上差得打起紅雲來，將那囁嚅着口舌，囁然一笑（「字下偷不類」我爲噴飯）舉起一隻手，劃在那老面上羞着他。他們倆正在破屋裏團圓憐惜，不防板門呀的一聲响，虎也似的躍入幾個人來，初還疑或是強盜（與強盜也差不多），資訪心裏却不很怕，因爲這個屋除得幾張壞板凳，其餘也沒有別的東西可以打劫，范氏慌忙搶出進去詢問，當下由那地保將圍殺了人的話，告訴了范氏，逼，嚇得范氏顛頭顛腦，戰戰兢兢，其餘也及客應，忽聽得房裏一聲狂喊，扶他，誰知資訪打從床上一倒撲在地下，范氏害怕極了，忙叫婢子進房來扶他，誰知竟摸了他的日鼻，早已一口氣不來，嗚呼哀哉伏維尚饗！（此是驚雷的開案）范氏沒命的叫起撞天窩屈，帶哭帶喊，睡在地下只是打滾（平白的地保見了這當子人家彼此面面相覷，可算一文不值打得手，轉手自白在這裏遇見這大元寶，大家以頭碰着）撒嬌，委實這屋裏沒有一件整齊物件，二眼瞧見鴉灶旁邊，却放着一柄鍋勺，一口鐵鍋，他們不由分說，着就走了范氏哭了一會，再舉起手往外跑，居然吃這一頓哭，將幾個狼狽死役，覺得范氏的大吉，心裏還暗暗的叫聲慶賀（痴心語，只是影射于死役，又自己又沒這氣力，將他抬得上床，左右又沒有多鄉舍，急得團團亂轉，不料無意之中，那鍋和勺子都不翼而飛了他這急，比死尤還難，正任倉皇無措，無巧不巧，那個梅貴忽然跳牆竄賊走進來，你道梅貴正乾甚麼呢？原來他是公館裏，自從主人走了之後，他的太太便將喚入上房，罵他學黨得好好讀書，怎麼教個殺人不起眼的癡哥請來這裏，豈不是這你家人的有，有意和我們做對？」越說越氣，越氣越罵，把梅貴罵得一佛出世，二佛涅槃，辨白也不敢辨白，只得伏在地下，磕了三個頭，然後才退到門房裏，可是梅貴這一次，也就氣憤的了不得，想他，也沒有別的出處的地方，只有跑來和資訪團圓，他那裏會曉得訪賢歸爺，已經歸天了昵。

紅粉骷髏的批評

馬二先生

片「紅粉骷髏」，開映於夏令配克影戲院，承該公司惠券，旁過並有求學之語，足徵該公司辦事諸君體念來客，余途欣留宿至新戲園往觀戲，今就聞見詳列於左，或亦該公司辦事諸君所如共乎。

是夕所映者其七本，而講義及廣告上則大書前三卷，(The first three volumes)是其全部之結構如何，尙不能知，故對於全部結構上之批評，祇好姑缺，以俟異日。

演員以扮律師黃謙及女黨以爲最，就該片之攝影佈置諸端而論，余以前自製之各種影片中，可絕無者，余於三百五十一號本報「竹園期此片出現後，必較有進境」，今果然矣。

演員以扮律師黃謙及女黨以爲最，

評李雪芳

鳴之行、（續）  
至、其中如

余來認憐四日，而觀李雪芳劇者兩次，他年重觀，未卜何時，余昨觀癡活佛與那太

編輯紀略

報、記宮中  
劇一節、極意

○第三次科罰，聯銜鎔鑄  
報紙一事，又此獄不幸之  
尤不幸者，是獄之所由  
起以羅拔先生、著蓋蓋圖  
宮秘史、記威廉倫倫活佛與  
其寵姬、菩薩、神神人頭香  
鳴之往來，新聲聲韻，無微不  
至，其中如第二百十四號  
節，記馮香香小天魔舞一  
節，第二百十六號節，記  
活佛與那大薩公爵福晉交  
徵金將出時

形容之妙，  
心史所誌  
西人之所  
此似若不  
章之能事  
甚過於故  
字，復爲  
原書探目  
譯文，厚  
官判罰  
徵金將出時

所控，是日，呈公廨之輯事諭，當不復有章章。

法軍一役，  
察不瑄之事

而巳、顧予聽矣、報紙登載、固亦恒有之事、顧因坐一穢褻文字、幸無笑我爲原告復引前

北游小記

染也。

[illegible]

一年有半

（第二編）  
二十

那時靜庵到前房去轉了一轉，仍舊回看說道：你果是要說大話，我也可以代件事；你休天有功夫沒有？叔禮俯首說道：你是要說他請客，我們可憐的是他說：你休七小姐上，賊諷有功夫沒功夫。他總可以答應你。靜庵道：這是要大少自己答覆的呀！伯謙道：後天算數就是了。靜庵道：是幾錢，還要點點茶。伯謙道：我也沒有多少客，兩尊就是了。來客得清寒一些，可愛麼？我去取請帖來罷。靜庵又勉強的取了一疊請帖來。伯謙道：三哥，請你代我寫一寬信，凡是你請客可以請的都遞送了。下面的名兒只是算我和你是合請的叔禮道：合請客是不緊要的，別的事情，名兒只是不能和你合的嘴兒說，句靜庵一笑，靜庵就快寫罷，不要多說話了。停刻兒，五阿姐的电话，又要來催了。那時叔禮和伯謙兩人，寫完，請各票重到秋萍那裏來。伯謙道：二個人去，一人去罷。我同底師爺、叔禮道：你非秋萍那一司去不成，一個人去了回來，我同底師爺、伯謙道：難道要我做個鷹將軍不成？兩人到了秋萍那裏，叔禮道：你說有東西給我什麼東西？給我做雞，秋萍真個沒有東西，囑咐你就是了。叔禮道：一個是什慶東西，五小姐有什麼東西你不知道？阿寶笑道：我那裏知道呢？說着把眼向流蘇搶上一瞧，只見一隻金鑲夾的丫頭，阿寶忙禱正想去取秋萍一抬，便搶在面前，小爺道：多了一個銀錢。

第三自已有看見的，關我什麼東西？秋萍道：三少正沒有你這般聰明啊！叔禮道：到底是什麼東西，讓我瞧瞧。

中人厭相戲之活，請往三號之房，不覺角出，以公廟、探目某君。○  
人極愛此書，淋漓盡致，則速如鄭所南  
諸伯元祐錄云：近如  
憲官傳樂，視  
速，誠可謂蓋  
矣，而亦如以刻  
半卷載幾文  
捕房所控，是日  
幾英寸，呈公辦之  
幾英寸，不復言  
幾英寸而已，贈子  
原告復引前

以上三號之房，不覺角出，由捕房鎖鑰，予出  
公廟，探目某君。  
同車至社，取此三號之報一  
份，於是此三號之報一  
缺陷，如讀者欲補購以往  
之報，即此三條而外，亦不  
復見其維多利亞之交，  
以此報經過不幸之事，如  
是者三次，將來更紀第三  
次，即為五次，予來更紀第  
四者，當不復有章章計  
錢之叙述，重讀諸公親覽  
錢表報紙數紙，固亦頗有  
事，顧因坐筆幾文字

無以解於社會也，雖  
此三次論說一事役，即  
舉法佛穢行，未免過甚，  
以懲奸為主旨，然意頗  
在釋正，初無為主惡克  
光一段，予在彼時，所遇  
方然自問，謂不失為調劑  
之地，亦豈能然惟，故  
法軍不掛之一段，所形容  
者，不掛之一段，所形容  
者，對獨處人心乎，予爲  
言，實有以至誠出之，讀  
者無笑我爲情怯也。